

### **L'EXPOSITION**

### Mille ans d'histoire pour l'hôpital d'Alès

Le hall du Centre hospitalier Alès Cévennes accueille, jusqu'au 31 décembre, l'exposition "Les hôpitaux d'Alès à travers le temps" qui illustre les différentes étapes de construction de cette institution depuis le Moyen-Âge

### **L'ANIMATION** "Le Félixou" à Anduze

Ce dimanche, à partir de 13 h, dans le parc des Cordeliers à Anduze, l'association Chez Félix, "Le Félixou", propose une journée gratuite dédiée aux enfants avec activités physiques et sportives (slackline, basket, danse africaine... et un spectacle "Bath flop").



« La jeunesse ne lit pas suffisamment.

#### **LE SPECTACLE**

### "Parmi les vaches" dans La Verrerie à Alès

Ce jeudi, à 19 h dans La Verrerie de Rochebelle à Alès, la compagnie La Côte Folle présente, en sortie de résidence, son nouveau spectacle de portées acrobatiques "Entre bous i vaques" (Parmi les vaches). Gratuit.

Les enfants ont fabriqué trois instruments en roseau.

## **LAURENT PICHON**

Cet Alésien est le nouveau président de l'Académie cévenole. Il a été élu en juin. Entretien.

**Estelle Henry** ehenry@midilibre.com

### Comment se passe votre prise de fonction en tant que président?

Ça se passe bien, c'est un passage de témoin dans la confiance, dans l'ouverture, dans un esprit de travail, un esprit communautaire. Thierry Martin, mon prédécesseur, et moi avons une très bonne relation personnelle, de travail, effectivement. Ce passage de témoin se fait en étapes progressives.

### Que représente Le Cabri d'Or pour l'Académie cévenole?

C'est le temps fort de l'année, une étape importante. C'est incontournable dans l'agenda local (notre édition du 17 septembre).

### Racontez-nous votre

Je suis parisien d'origine. J'ai fait mes études à Montpellier à Paul-Valéry, des études d'histoire, d'histoire de l'art et de lettres. Je



C'est ça qu'il faut renforcer »

#### Comment s'est passée votre arrivée à l'Académie?

J'ai eu la chance d'entrer à l'Académie cévenole en 2010 avec la réapparition du Cabri. Et puis, on commence à communiquer et des conférences m'ont permis, après, d'avoir un rôle de plus actif, jusqu'à la vice-présidence et la présidence plus ré-

Est-ce que vous avez des axes de travail pour ces

#### prochains mois? Oui, l'académie doit être con-

nectée avec des partenaires de proximité, et je vous dirais même de prédilection. C'est-àdire que nous avons la chance d'être au pôle culturel et scientifique de Rochebelle. Nous avons la chance d'avoir des talents autour de nous. C'est agréable! Il y a aussi le musée Pierre-André-Benoît de l'autre côté de la rue. Il ne peut pas y avoir d'Académie cévenole sans le musée Pierre-André-Benoît. Pour moi, c'est tout à fait naturel.

À l'occasion de la présentation des ouvrages en lice pour le Cabri d'Or. vous avez dit vouloir

### ALEXIS BÉTHUNE davantage travailler avec les

gens de proximité. De quelle façon comptez-vous mettre

cela en place? Oui, il s'agit de cibler les relais humains et peut-être, parmi les jeunes, de voir, un petit peu, tous ceux qui pourront nous aider. La jeunesse ne lit pas suffisamment. Elle ne lit pas ou elle lit mal... Donc, effectivement, c'est ca qu'il faut renforcer. Par exemple, les centres de documentation et d'information (CDI) avec les classes, qu'il y ait des lectures, que ce soit étudié en cours. Par exemple, un ouvrage lauréat du Cabri d'Or pourrait être étudié en classe. Je suis enseignant moi-même et c'est là-dessus que je voudrais mettre l'accent.



Des musiciens en

# herbe fabriquent des instruments en roseau

### **SEMAINE CÉVENOLE**

vence, quelques entailles, un bout de ficelle, et la magie opère. La petite dizaine d'enfants âgés de 6 à 12 ans présents ce lundi au parc des Terrasses du Bosquet a appris à fabriquer des instruments de musique traditionnels à partir de rien ou presque. Une animation dans le cadre de la semaine Cévenole menée par Arnaud Rosinach, animateur de l'association Le Merlet qui propose des événements pour les enfants autour de la nature. Dans une belle ambiance automnale, les enfants ont fait leurs premiers pas de facteurs d'instruments en herbe. Tous ont réussi le défi de fabriquer en 1 h 15, trois instruments:

Un morceau de canne de Pro- Un claquoir (instrument à percussion rudimentaire), un mirliton (petit instrument qui modifie la voix) et une flûte de « C'est super! » s'enthou-

siasme Adam, neuf ans. « Ce que j'ai préféré faire, c'est le claquoir parce que c'était vraiment rigolo ». Le petit garçon conquis entame la fabrication d'un deuxième claquoir pour l'offrir à son cousin. Le tout sous le regard affectueux de sa grand-mère. « Moi j'ai 12 ans! Je m'amuse tellement. Je crois que je vais leur refaire un atelier chez moi. ». Au total quatre séances de fabrication se sont succédé dans la journée.

**Estelle Henry** 

### LA SEMAINE CÉVENOLE • AU PROGRAMME, CE JEUDI

Voici ce qui est prévu à Alès et dans ses environs, ce jeudi. lors de la 13<sup>e</sup> édition de la Semaine cévenole. Balade guidée au château de Portes, à 10 h (payant) ; infos et inscriptions au 06 37 91 66 25. Tournoi de jeux vidéo à la médiathèque Alphonse-Daudet (MAD) d'Alès, de midi à 14 h; inscriptions au 04 66 91 20 31. Visite guidée du château d'Allègre, à 14 h (payant) ; rendez-vous sur le parking, route de Lussan, infos au 04 66 24 80 24. Conférence sur "Les origines de la carte à jouer en Catalogne", à 14 h 30, à la MAD ; entrée libre, sans réservation. Soirée cinéma Le béhourd, l'art du combat *médiéval*, à 20 h 30, dans la salle du Capitole, à Alès ; infos et réservations au 04 66 30 24 26.

### **EN BREF**

### "RÉSILIENCE ALIMENTAIRE DU TERRI-**TOIRE & SÉCURITÉ CIVILE"**

Le mardi 25 novembre, au foyer communal de Garrigues-Sainte-Eulalie (foyer communal) la Confédération paysanne du Gard invite Stéphane Linou, référent national sur les liens entre alimentation et sécurité civile, à conduire une formation destinée aux élu.e.s. Cette formation repose sur des cas concrets, des retours d'expérience et des outils opérationnels avec l'objectif de donner aux décideurs publics les outils pour comprendre les vulnérabilités de nos systèmes alimentaires et identifie des leviers d'action concrets. Les élu.e.s repartiront avec une vision claire et des pistes d'action adaptées à leur territoire. Le coût de la formation est pris en charge dans le cadre du Droit Individuel à la Formation (DIF) des élu.e.s locaux. Pour l'inscription, contactez la Confédération paysanne du Gard, par mail : conf30@orange.fr ou par téléphone au 06 31 13 73 76.

